

Alunelul

Danse roumaine traditionnellement en cercle mais dansée ici en lignes
Musique traditionnelle roumaine

Formation : lignes face aux musiciens ou face au public

Pas utilisés : pas latéraux ; pas frappés

Aller vers sa D en 5 pas latéraux et frapper 2 fois du pied G

Retour à G en 5 pas latéraux et 2 frappés du pied D

Refaire le tout une deuxième fois.

3 pas latéraux à D et 1 frappé du pied G

3 pas latéraux à G et 1 frappé du pied D

Refaire le tout 2 fois

1 pas à D 1 frappé du pied G puis 1 pas à G et 1 frappé du pied D

1 pas à D et 2 frappés du pied G

1 pas à G 1 frappé du pied D puis 1 pas à D et 1 frappé du pied G

3 appuis pour faire un quart de tour à D

Travail préparatoire :

Les pas latéraux en rythme sans frappés

Chaque partie séparément